



Comune di Ostellato  
Assessorato alla Cultura

2027

# SIPARIOSTELLATO



*direzione artistica*  
**Massimiliano Venturi**

*Atuttoando*  
SPETTACOLI E PRODUZIONI

## ABBONAMENTI E PREVENDITA

**Campagna abbonamenti** dal 28/10/2026 al 21/01/2027 (prelazione vecchi abbonati sino all'11/11/2026). Biglietteria aperta in Teatro ogni mercoledì dalle 15 alle 19 e nelle giornate di spettacolo a partire dalle ore 20. Il servizio è sospeso il 31/12/2026 e nei giorni festivi.

### Biglietteria

**INTERI 20 €**

**RAGAZZI fino ai 18 anni 12 €**

**Posto unico speciale**  
**I Teatri del Delta\* 18 €**

### Abbonamento 3 spettacoli

**INTERO 48 €**

**RIDOTTO 45 €**

(over 65 e soci Coop Alleanza 3.0)

**RAGAZZI fino ai 18 anni 30 €**

L'abbonato a SipariOstellato ha diritto alla tariffa speciale ingresso unico 13 € per gli spettacoli di Comacchio a Teatro, la stagione in Sala Polivalente a Palazzo Bellini. Programma completo su [www.comacchioateatro.it](http://www.comacchioateatro.it)

\* riservato agli abbonati alle stagioni teatrali di Comacchio e Copparo



**PREVENDITA ONLINE**  
[www.sipariostellato.it](http://www.sipariostellato.it)

*a Natale  
regala un posto  
a Teatro*

Offerta speciale promo natalizia  
valida fino al 13/01/2027:

**2 abbonamenti completi 90 €**



**Regione Emilia-Romagna**  
PROGETTO 'TEATRI TRA TERRA E ACQUA'

# SIPARIOSTELLATO

**Teatro Barattoni** Ostellato \_ via Garibaldi 4/C



389 1551656 - 349 0807587  
[info@sipariostellato.it](mailto:info@sipariostellato.it)  
f sipariostellato  
[www.sipariostellato.it](http://www.sipariostellato.it)

main partner



**Ostellato 2026-2027**

**POMERIGGI A TEATRO**

**DOMENICA ORE 16 / ingresso libero**



# Junior!



*direzione artistica*  
**Massimiliano Venturi**

*Atuttoando*  
SPETTACOLI E PRODUZIONI



Associazione dei  
Teatri di Figura  
A.G.I.S.

[iteatrideldelta.it](http://iteatrideldelta.it)

Celebriamo il decennale di SipariOstellato confermando la centralità del Teatro Barattoni nella rete de I Teatri del Delta, offrendo al pubblico tre spettacoli di grande levatura artistica in esclusiva territoriale. Tre protagonisti della scena contemporanea proporranno le loro ultime creazioni, secondo una varietà sottesa tra teatro d'autore e comicità nell'accezione più contemporanea e ampia del termine.

Non mancheranno poi i tradizionali appuntamenti con Junior! Pomeriggi a Teatro, in rete con Comacchio, Copparo e Portomaggiore, che tra storie, burattini, clownerie e comicità sono pronti ad accogliere il pubblico di ragazzi e famiglie. Vi aspettiamo, a teatro!

Massimiliano Venturi, direttore artistico



VENERDÌ 22/01/27 ORE 21

## Roberto Mercadini

### Animali umani (un monologo su tutti noi)

di e con Roberto Mercadini

Cosa è Homo sapiens? In cosa siamo diversi dagli altri animali? Davvero abbiamo inventato la guerra? E l'agricoltura? Perché facciamo musica? Cosa ci spinge a tifare per una squadra di calcio? Indagando sulla strana bestia che siamo, a sorprendere di più, forse, sono le somiglianze inaspettate fra noi

e altri animali: gli uccelli, lo scimpanzé, il leone, gli insetti, il cane, lo axolotl. Una panoramica vertiginosa e a tratti comica, in cui si spazia dalla scienza all'epica; per osservarci da una prospettiva inedita e vederci come mai prima d'ora. Roberto Mercadini è narratore, autore-attore, scrittore, poeta e divulgatore. Autore di numerosi libri (con molte pubblicazioni nel catalogo Rizzoli), è interprete di svariati spettacoli che vantano centinaia di repliche in tutta Italia. Da anni ospite fisso su Rai 3 della trasmissione "Splendida cornice", condotta da Geppi Cucciari, è attivo in rete, dove ha un canale canale YouTube seguito da oltre 200.000 followers e un canale Instagram seguito da oltre 70.000.

SABATO 13/02/27 ORE 21

## Gabriele Cirilli

### Vitality

di Gabriele Cirilli e Alessandro Clemente

La spumeggiante comicità di Gabriele Cirilli è pronta a stupire ed incantare il pubblico con un nuovo lavoro, in scena al Teatro Barattoni in esclusiva territoriale. Il filo conduttore dello spettacolo sarà la vita in tutta la sua dinamicità, energia e vivacità, che secondo lo sguardo intelligente, pungente, intenso ma anche sottile dell'artista, vincono sempre sul torpore, l'indolenza e l'inerzia. Accompagnato in scena da ospiti inaspettati, il comico sottolineerà i lati ironici che la realtà ci offre, secondo una analisi comica delle problematiche della vita, che non mancherà di spaziare tra battute politicamente corrette e scorrette e fastidiose verità. Uno show genuino e generoso, a tratti imprevedibile, emblema di una maturità artistica frutto di quasi quarant'anni di carriera tra palcoscenico, piccolo e grande schermo, interagendo direttamente con il pubblico e ironizzando sulle maschere che nella vita quotidiana siamo soliti indossare. Perché la vita è un dono, e come dice Renato Zero "Dovrebbe ringraziare chi si sente vivo!".



DOMENICA 07/03/27 ORE 21

## Monir Ghassem

### Articolo 1

di e con Monir Ghassem

Un viaggio ironico e spietato che tenta di dar voce alla difficile condizione lavorativa dei neolaureati in Italia: l'odissea del lavoro, tra colloqui surreali e candidature online che sembrano messaggi in bottiglia, fino a terrificanti contratti dai nomi fantasiosi e dalle garanzie inesistenti, ed alla difficoltà di far capire ai propri genitori questo complicato nuovo mondo del lavoro. Per non parlare della crisi abitativa, e della ricerca disperata di una casa in un mercato immobiliare fuori controllo. La comicità pungente dell'artista porta in scena una riflessione sull'identità smarrita di una generazione che si sente sospesa tra

le aspettative del passato e le incertezze di un presente precario: il disagio quotidiano della generazione millennial diventa uno spettacolo di grande impatto comico, capace di far ridere e riflettere tutte le generazioni su quanto sia diventato complesso esercitare quel diritto al lavoro citato nel primo articolo della Costituzione. Vincitrice del Premio Satira Forte dei Marmi 2025, ospite fisso della trasmissione televisiva di Diego Bianchi Propaganda Live su La7, l'artista si presenta da sola, con l'ironia e la serena lucidità che le è propria: "Mi chiamo Monir Ghassem, il nome è forse più adatto ad una narcotrafficante mediorientale, in realtà sono una frustratissima laureata in Relazioni Internazionali che non trovando mai il lavoro giusto (nel più letterale senso della parola) ha ripiegato sulla stand up. Sul palco sfogo i miei drammi esistenziali da quasi trentenne precaria alle prese con le prime decisioni importanti della vita."

www.sipariostellato.it

JUNIOR!

DOM. 25/10/26 ORE 16

## I Burattini di Massimiliano Venturi

### Profumo d'Ariosto. Le teste di legno, i cavalier, l'audaci imprese

burattini realizzati da Romano Danielli

Fagiolino, Sganapino e gli altri eroi del teatro dei burattini sono protagonisti di un tuffo nel passato, che li vede catapultati in storie ed imprese tipiche dei poemi cavallereschi rinascimentali. Lo spettacolo è un pastiche comico con lazzi che, a partire da canovacci della tradizione, prende libera ispirazione da trame e vicende legate all'opera di Ludovico Ariosto e ai poemi cavallereschi in generale, sviluppando un susseguirsi di improvvisazioni comiche e irruzioni metateatrali dei personaggi della tradizione burattinesca e della Commedia dell'Arte. Uno spettacolo recitato all'improvviso, ricco di duelli, inseguimenti e baruffe da risolvere a suon di bastonate.

DOM. 17/01/27 ORE 16

## Filippo Brunetti

### L'onironauta. Un clown che viaggia nei sogni

di e con Filippo Brunetti

Un clown con le sue "peripazzie" immaginifiche e le sue giocolerie comiche evoca un sogno ricco di allunaggi interstellari, sensazioni di volo, veri sbadigli e falsi risvegli, oggetti antigravitazionali, sonnambulismo molesto e acrobazie patafisiche: il giocoliere è un astronauta con i piedi per terra e il clown è un sognatore sveglio. La grande abilità tecnica e la comicità surreale tipica dell'arte di Filippo Brunetti, sono gli ingredienti caratterizzanti di uno spettacolo comico e poetico al tempo stesso, pronto a divertire e stupire lo spettatore di tutte le età.

DOM. 14/02/27 ORE 16

## L'Aprisogni

### I tre porcellini

di e con Cristina Cason e Paolo Saldari

La messinscena della classica fiaba fa leva su elementi che la creatività dei due autori hanno individuato tra le righe della narrazione: a dire la verità, porcelli e umani si somigliano. Le cassette sono sempre tre, ma rivestono funzioni diverse dalle originali. Il tenebroso lupo Malachia, incubo dei sogni porcelleschi, si scontra con la diabolica creatività di porcel Timoteo. Alla fine dobbiamo fargli perfino da dentisti e da garanti dei suoi diritti. Ma come va a finire?... Bene naturalmente! Vedere per credere! Lo spettacolo è uno dei più apprezzati tra la ricca produzione della compagnia, nata a Treviso nel 1992 e da allora attiva su tutto il territorio nazionale con centinaia di presenze in festival, rassegne e teatri.

DOM. 14/03/27 ORE 16

## I Burattini della Commedia dell'Arte

### Le fiabe del bosco

di e con Moreno Pigoni

La compagnia modenese di Moreno Pigoni propone un nuovo lavoro che si sviluppa in un'atmosfera senza tempo: nel Bosco Grande un vecchio baule di racconti è rimasto aperto e incustodito, e le storie non riescono a trovare la strada giusta. Una girandola di personaggi porterà in scena il drago Ruspa, la Strega, Pulcinella, il Dottor Balanzone, Colombina, Arlecchino, un Lupo indeciso e molti altri, che tra pasticci e imprevisti avranno bisogno dell'aiuto del pubblico per rimettere ordine: scena dopo scena, il baule si riempirà di nuovo ed ogni racconto troverà il suo posto; qualcuno ne scoprirà uno inedito, qualcun altro resterà fuori ad aspettare il proprio turno in scena.

JUNIOR! POMERIGGI A TEATRO / Scopri il programma completo su [iteatrideldelta.it](http://iteatrideldelta.it)